

HOTĂRÂRE

privind aprobarea Organigramei, Statului de Funcții și a Regulamentului de Organizare și Funcționare al Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița

Consiliul local al municipiului Bistrița, întrunit în ședință ordinară, în data de _____

având în vedere:

Nota de fundamentare nr. 967/11.05.2026 a Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița,

Referatul de aprobare nr. 55235/20.05.2026 al Primarului municipiului Bistrița,

Raportul comun nr. _____ al Direcției Juridică, Resurse Umane, Achiziții Publice și al Direcției Economice,

Avizul _____ nr. _____ al Comisiei juridice și administrație publică,

Avizul _____ nr. _____ al Comisiei economice, prevederile Legii nr. 53/2003 – Codul muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

prevederile Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare,

prevederile Legii - cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare,

prevederile Legii nr. 141/2025 privind unele măsuri fiscal-bugetare, cu modificările și completările ulterioare,

prevederile O.U.G. nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor și proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare,

prevederile O.U.G. nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare,

prevederile O.U.G. nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare,

prevederile art. III alin. (2) din O.U.G. nr. 63/2010 pentru modificarea și completarea Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, precum și pentru stabilirea unor măsuri financiare, cu modificările și completările ulterioare,

prevederile art. 5 lit. q), ff), kk), art. 382 lit.a) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

prevederile O.U.G. nr. 7/2026 pentru modificarea și completarea unor acte normative, precum și pentru adoptarea unor măsuri pentru creșterea capacității financiare a unităților administrativ-teritorial, cu modificările și completările ulterioare,

Hotărârea nr. 96/11.05.2023 a Consiliului local al municipiului Bistrița privind aprobarea Organigramei, Statului de funcții și a Regulamentului de Organizare și Funcționare ale Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița, cu modificările și completările ulterioare,

în temeiul art. 129 alin. (2) lit. ”a”, alin. (3) lit. ”c”, art. 139 alin. (1), art. 196 alin. (1) lit. ”a” din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

H O T Ă R Ă Ș T E :

ART. 1. – Se aprobă reorganizarea Centrului Cultural Municipal ”George Coșbuc” Bistrița.

ART. 2.(1). – Se aprobă Organigrama Centrului Cultural Municipal ”George Coșbuc” Bistrița, conform Anexei nr. 1, care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

(2) – Se aprobă Statul de Funcții al Centrului Cultural Municipal ”George Coșbuc” Bistrița conform Anexei nr. 2, care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

(3) – Se aprobă Regulamentul de Organizare și Funcționare al Centrului Cultural Municipal ”George Coșbuc” Bistrița, conform Anexei nr. 3, care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

ART. 3. – La data intrării în vigoare a prezentei hotărâri se abrogă Hotărârea nr. 96/11.05.2023 a Consiliului local al municipiului Bistrița privind aprobarea Organigramei, Statului de funcții și a Regulamentului de

Organizare și Funcționare ale Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița, cu modificările și completările ulterioare.

ART. 4. – Primarul municipiului Bistrița, prin Managerul Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița va aduce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

ART. 5. - Prezenta hotărâre a fost adoptată de Consiliul local al municipiului Bistrița în ședință ordinară, cu respectarea art. 139, alin.1 din Ordonanța de urgență a Guvernului României nr. 57/2019 privind Codul administrativ, respectiv cu un număr de ____ voturi „pentru”, de ____ voturi „împotrivă” și ____ abțineri, din ____ consilieri prezenți.

ART. 6. - Secretarul general al municipiului Bistrița prin Compartimentul pregătire documente va comunica prezenta hotărâre:

- Direcției Juridică, Resurse Umane, Achiziții Publice;
- Direcției Economice;
- Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița
- Primarului municipiului Bistrița;
- Instituției Prefectului județul Bistrița - Năsăud.

**INIȚIATOR
PRIMAR
GABRIEL LAZANY**



**AVIZ DE LEGALITATE
SECRETAR GENERAL
FLOARE GAFTONE**

cu Obsecitate de legatitate
nr. 68/20 / 24.06.2021

BISTRIȚA, la _____

Nr. _____

Hotărârea se adoptă cu majoritatea simplă a consilierilor locali în funcție.
2ex.

absentă

DIRECȚIA JURIDICĂ, RESURSE UMANE, ACHIZIȚII PUBLICE
DIRECȚIA ECONOMICĂ
Nr. 63943/12.06.2026

RAPORT COMUN

la Proiectul de hotărâre privind aprobarea Organigramei, Statului de Funcții
și a Regulamentului de Organizare și Funcționare al Centrului Cultural
Municipal „George Coșbuc” Bistrița

Potrivit art.129 alin. (2) lit.”a” și alin. (3) lit. ”c” din Ordonanța de Urgență a Guvernului României nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare, consiliul local are atribuții privind unitatea administrativ - teritorială, organizarea proprie, precum și organizarea și funcționarea aparatului de specialitate al primarului, ale instituțiilor publice de interes local și ale societăților și regiilor autonome de interes local, și, în acest sens, aprobă, în condițiile legii, la propunerea primarului, înființarea, organizarea și statul de funcții ale aparatului de specialitate al primarului, ale instituțiilor publice de interes local, reorganizarea și statul de funcții ale regiilor autonome de interes local, precum și înființarea, reorganizarea sau desființarea de societăți de interes local și statul de funcții al acestora.

Centrul Cultural Municipal “George Coșbuc” Bistrița este o instituție publică de cultură, de spectacole și concerte, de interes local, cu personalitate juridică, care elaborează și asigură aplicarea strategiei și politicilor în domeniul culturii și care oferă servicii culturale de utilitate publică în domeniul său de competență, artistic, finanțată din venituri proprii și din subvenții alocate de la bugetul local, ordonator terțiar de credite, înființată în subordinea Consiliului local al municipiului Bistrița.

La data prezentei, în Statul de funcții al Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița, aprobat prin Hotărârea nr.129/25.07.2024 a Consiliului local al municipiului Bistrița sunt prevăzute 67 posturi de natură contractuală.

În conformitate cu prevederile art.X pct.1 din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr.7/2026 pentru modificarea și completarea unor acte normative, precum și pentru adoptarea unor măsuri pentru creșterea capacității financiare a unităților administrativ-teritoriale, „Numărul maxim de posturi”

prevăzut la alin. (1) nu se aplică și capitolului bugetar «Învățământ» finanțat din bugetele locale, din capitolul «Cultură» pentru muzee și colecții publice, biblioteci, instituții și companii de spectacole sau concerte, așezăminte culturale, precum și alte instituții publice din domeniul culturii înființate prin hotărâri ale autorităților deliberative ale unităților administrativ-teritoriale, organizate în temeiul Ordonanței Guvernului nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 353/2007, cu modificările și completările ulterioare, Legii muzeelor și colecțiilor publice nr. 311/2003, republicată, cu modificările și completările ulterioare, Legii bibliotecilor nr. 334/2002, republicată, cu modificările și completările ulterioare, Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 143/2007, cu modificările și completările ulterioare, și care funcționează în subordinea consiliilor locale sau județene respective, și nici capitolului bugetare «Sănătate», «Asigurări și asistență socială» și «Servicii publice de interes local sau județean, specializate, cu personalitate juridică, înființate și organizate în subordinea consiliilor locale sau consiliilor județene, după caz, prin hotărâri ale autorităților deliberative ale unităților administrativ-teritoriale respective», așa cum sunt definite la art. 28 alin. (2) lit. a) din Legea serviciilor comunitare de utilități publice nr. 51/2006, republicată, cu modificările și completările ulterioare, indiferent de sursa de finanțare. De asemenea, numărul maxim de posturi prevăzut la alin. (1) nu se aplică și serviciilor publice Salvamont de la nivelul unităților administrativ-teritoriale.”

Potrivit Notei de fundamentare nr.967/11.05.2026, înaintată de Centrul Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița se propune reorganizarea structurii funcționale și actualizarea documentelor de organizare ale instituției, în vederea eficientizării activității, adaptării structurii organizatorice la cerințele actuale privind desfășurarea activităților cultural-artistice și asigurării unei gestionări eficiente a resurselor umane și financiare.

Modificările propuse vizează:

- reorganizarea activității artistice desfășurate în cadrul structurii „Programe Culturale”, prin integrarea activităților într-o structură multidisciplinară organizată pe compartimente funcționale;
- restructurarea și optimizarea numărului de posturi în raport cu necesitățile reale de funcționare ale instituției;

- desființarea postului vacant de șofer din cadrul structurii funcționale aflate în subordinea Compartimentului Contabil Șef;
- actualizarea Regulamentului de Organizare și Funcționare în concordanță cu noua structură organizatorică propusă.

Având în vedere cele de mai sus și analizând:

- prevederile Ordonanței Guvernului nr.21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare;
- prevederile Ordonanței de Urgență a Guvernului nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare;
- prevederile Ordonanței Guvernului nr.51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor și proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare;
- prevederile Ordonanței de Urgență a Guvernului nr.57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;
- prevederile Legii nr.273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;
- prevederile Legii-cadru nr.153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;
- prevederile Legii nr.296/2023 privind unele măsuri fiscal-bugetare pentru asigurarea sustenabilității financiare a României pe termen lung, cu modificările și completările ulterioare;
- proiectele de Organigramă, Stat de Funcții și Regulament de Organizare și Funcționare ale Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița,

constatăm că modificările propuse sunt fundamentate în raport cu necesitatea reorganizării și eficientizării activității instituției, în concordanță cu specificul unei instituții publice de spectacole și concerte organizate în temeiul OG nr.21/2007.

Totodată, analizând documentația înaintată, rezultă următoarele:

- structura organizatorică propusă este corelată cu atribuțiile și obiectivele instituției;
- reorganizarea urmărește adaptarea activității culturale la cerințele actuale privind producția artistică și diversificarea serviciilor culturale oferite comunității;
- reorganizarea propusă contribuie la utilizarea eficientă a resurselor umane și financiare ale instituției;

- raporturile de subordonare și colaborare dintre compartimentele funcționale sunt stabilite în concordanță cu prevederile Codului administrativ;
- Regulamentul de Organizare și Funcționare descrie structura organizatorică, atribuțiile compartimentelor și relațiile funcționale într-o manieră corespunzătoare;
- modificările propuse nu afectează continuitatea activităților cultural-artistice desfășurate de instituție.

În concluzie, apreciem că sunt îndeplinite condițiile legale pentru ca Proiectul de hotărâre privind aprobarea Organigramei, Statul de funcții și a Regulamentului de Organizare și Funcționare al Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița să fie supus analizei și dezbaterii Consiliului local al municipiului Bistrița, în forma prezentată de inițiator.

DIRECTOR EXECUTIV,
Dumitru Matei Cincea

DIRECTOR EXECUTIV,
Nicolae Scurtu

SEF SERVICIU,
Mirela Rodica Dumitru

DMR/2ex.

CENTRUL CULTURAL MUNICIPAL „GEORGE COȘBUC” BISTRIȚA
Nr. 967/11.05.2026

NOTA DE FUNDAMENTARE

la Proiectul de hotărâre

privind aprobarea Organigramei, Statul de funcții și a Regulamentului de Organizare și Funcționare al Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița

Centrul Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița este o instituție publică de cultură, de spectacole și concerte, de interes local, cu personalitate juridică, care elaborează și asigură aplicarea strategiei și politicilor în domeniul culturii și care oferă servicii culturale de utilitate publică în domeniul său de competență. Centrul Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița este finanțat din venituri proprii și din subvenții alocate de la bugetul local, fiind ordonator terțiar de credite. În acest sens, Centrul Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița este furnizor de servicii culturale de specialitate, structurat organizatoric potrivit organigramei, astfel încât funcționarea acestuia să asigure îndeplinirea atribuțiilor ce îi revin potrivit legii.

Centrul Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița își desfășoară activitatea în conformitate cu prevederile legislației române în vigoare, este organizat și funcționează în conformitate cu prevederile Ordonanței Guvernului nr.21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare, prevederile Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, prevederile Ordonanței Guvernului nr.51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor și proiectelor culturale cu modificările și completările ulterioare, prevederile Legii nr.8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, republicată.

În luna iulie 2024, Consiliul local al municipiului Bistrița a aprobat Organigrama, Statul de funcții și Regulamentul de Organizare și Funcționare a Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița prin HCL nr.129/2024. La data prezentei, structura organizatorică aprobată cuprinde un număr total de 67 posturi, din care 4 posturi de conducere și 63 posturi de execuție.

Prin reorganizarea propusă, numărul total de posturi din cadrul instituției se reduce de la 67 posturi aprobate în prezent la 32 posturi, rezultând o diminuare cu 35 posturi, respectiv o reducere de aproximativ 52% a structurii organizatorice.

Pentru eficientizarea activității Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița și adaptarea structurii organizatorice la noile cerințe de performanță și profesionalizare instituțională, propunem următoarele modificări privind modificarea organigramei, statului de funcții și regulamentului de organizare și funcționare:

I. Reorganizarea structurii „Programe Culturale”

Structura funcțională existentă necesită adaptarea la standardele actuale specifice instituțiilor publice de spectacole și concerte, în vederea consolidării activității cultural-artistice și a dezvoltării capacității instituționale privind:

- înscrierea instituției în Registrul Artelor Spectacolului administrat de Ministerul Culturii;
- accesarea de finanțări nerambursabile naționale și europene;
- dezvoltarea producțiilor artistice profesioniste;
- diversificarea serviciilor culturale oferite comunității.

La data prezentei, structura „Programe Culturale” funcționează cu un număr total de 49 posturi, iar structura „Producție Artistică” funcționează cu un număr total de 29 posturi. Prin prezenta reorganizare se desființează un număr total de 34 posturi din cadrul structurilor „Programe Culturale” și „Producție Artistică”. Noua structură organizatorică este alcătuită din compartimente specializate, menite să asigure o funcționare coerentă și eficientă a programelor culturale:

• Compartiment Teatru și Film – 2 posturi

Compartimentul va asigura organizarea și desfășurarea activităților specifice domeniului teatral și cinematografic, în vederea dezvoltării și diversificării ofertei culturale a instituției.

• Compartiment Muzică – 3 posturi

Compartimentul va asigura organizarea, coordonarea și desfășurarea activităților muzicale ale instituției, realizarea și promovarea concertelor,

recitalurilor, spectacolelor și proiectelor muzicale, colaborarea cu artiști, formații și instituții de profil, precum și dezvoltarea programelor culturale dedicate educației și creației muzicale.

- Compartiment Folclor – 1 post

Compartimentul va asigura conservarea, promovarea și valorificarea patrimoniului cultural imaterial local și regional, organizarea de spectacole și evenimente tematice și desfășurarea activităților artistice specifice folclorului tradițional.

- Compartiment Arte Vizuale, Cultură Scrisă și Poezie – 3 posturi

Compartimentul va coordona organizarea expozițiilor, lansărilor de carte, festivalurilor, rezidențelor artistice și proiectelor dedicate creației contemporane și culturii scrise.

- Compartiment Evenimente Comunitare – 1 post

Compartimentul va desfășura proiecte culturale participative, activități educaționale, intergeneraționale și civice destinate comunității locale.

- Compartiment Dans Contemporan și Tradițional – 2 posturi

Compartimentul va coordona activitățile coregrafice și proiectele dedicate dansului contemporan și tradițional.

- Compartiment Evenimente în Asocieri – 1 post

Compartimentul va asigura dezvoltarea parteneriatelor culturale și instituționale cu autorități publice, organizații neguvernamentale și operatori culturali.

- Compartiment Tehnic – 3 posturi

Compartimentul va asigura suportul tehnic integrat necesar desfășurării activităților culturale și artistice organizate de instituție.

Noua structură va funcționa cu un număr optimizat de posturi, dimensionat în raport cu necesitățile reale de funcționare ale instituției, astfel încât să

permite o gestionare eficientă a resurselor umane și financiare și o coordonare coerentă a programelor culturale.

II. Alte modificări propuse

În cadrul structurii funcționale din subordinea compartimentului Contabil Șef, se propune desființarea postului vacant de șofer, fără alte modificări ale structurii existente.

Măsura contribuie la optimizarea cheltuielilor de personal și la dimensionarea structurii organizatorice în raport cu necesitățile reale de funcționare ale instituției, cu respectarea principiilor eficienței, economicității și utilizării responsabile a fondurilor publice.

Reorganizarea propusă urmărește:

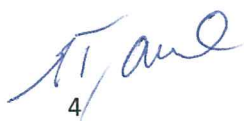
- adaptarea activității artistice la nevoile publicului contemporan și la direcțiile de dezvoltare culturală ale municipiului;
- creșterea calității actului cultural, printr-o structură organizatorică clară și responsabilități bine delimitate;
- dezvoltarea capacității instituției de a produce, promova și susține evenimente culturale relevante, atât la nivel local, cât și în circuitul cultural național și internațional;
- maximizarea utilizării resurselor umane și financiare printr-o structură flexibilă, eficientă și orientată spre rezultate;
- asigurarea continuității activităților culturale și artistice desfășurate de instituție.

Conform celor prezentate mai sus :

Propunem inițierea unui Proiect de Hotărâre a Consiliului Local prin care să fie aprobate Organigrama, Statului de funcții și Regulamentul de Organizare și Funcționare al Centrului Cultural Municipal „George Coșbuc” Bistrița, în sensul celor menționate mai sus, în conformitate cu OUG nr. 57/2019 (Codul administrativ) și cu Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare.

**MANAGER,
TARMURE GAVRILA**

PI/2ex



4

42